

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №2» общеразвивающего вида п.г.т. Уруссу  
Ютазинского муниципального района Республики Татарстан

«Принята»  
на педагогическом совете МБДОУ  
«Детский сад № 2» п.г.т. Уруссу ЮМР РТ  
Протокол №5 от 25 февраля 2020г.

«Согласована»  
на собрании родителей  
от 20 февраля 2020 г.  
протокол №2

«Утверждена»  
приказом МБДОУ «Детский сад №  
2»  
п.г.т.Уруссу ЮМР РТ  
от 26 февраля 2020 года № 43



**Основная общеобразовательная программа – образовательная программа  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 2» общеразвивающего вида п.г.т. Уруссу  
Ютазинского муниципального района  
Республики Татарстан**

**Федеральный государственный образовательный стандарт  
дошкольного образования**

## Содержание программы

<b>I Целевой раздел образовательной программы</b> .....	3-16 стр.
1.1. Пояснительная записка. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации программы.....	3-7 стр.
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	7-8 стр.
1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	8-13 стр.
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	13-16 стр.
<b>II. Содержательный раздел образовательной программы ДОУ</b> .....	17-64 стр.
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	17-58 стр.
2.2. Система работы взаимодействия с семьями воспитанников.....	59стр.
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы....	59-64тр.
<b>III. Организационный раздел образовательной программы</b> .....	65-87 стр.
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..	65-75 стр
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	75-78стр
3.3. Распорядок и режим дня.....	78-84 стр.
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	84-87 стр.
3.5. Список используемой литературы.....	87 стр.
<b>IV. Дополнительный раздел ООП ДОУ Краткая презентация Программы</b> .....	87-90стр.
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа ДОУ....	87стр.
4.2. Используемые примерные и парциальные программы.....	87 стр.
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	87-90 стр

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Деятельность МБДОУ осуществляется на основе документов:

1. Конвенции о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989г.
2. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет портал правовой информации: -Режим доступа: pravo.gov.ru., Федеральный закон от 06.02.2020 N 9-ФЗ "О внесении изменений в статью 76 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"
3. Закона РТ от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ «Об образовании» (в ред. Законов РТ от 23.07.2014 N 61 -ЗРТ, от 16.03.2015 N 14-ЗРТ, от 08.10.2015 N 76-ЗРТ, от 06.07.2016 N 54- ЗРТ)
4. Закона РТ от 08.07.1992 № 1560-ХІІ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (в ред. Законов РТ от 28.07.2004 № 44-ЗРТ, от 03.12.2009 № 54-ЗРТ, от 03.03.2012 № 16-ЗРТ, от 12.06.2014 № 53-ЗРТ; от 27.04.2017 N 27-ЗРТ).
5. Федерального закона от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
6. Распоряжения Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении концепции дополнительного образования детей».
7. Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О Стратегии развития воспитания до 2025 г.» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
8. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
9. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. 2013. 19.07 (№ 157).
10. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340 -03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673).

11. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
12. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
13. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
14. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
15. Приказа Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).
16. Письма Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08 -249 // Вестник образования. 2014. Апрель. № 7.
17. Письма Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
18. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена федеральным УМО по общему образованию 20 мая 2015 г.)
19. Общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
20. ПисьмаМО РФ от 27.03.2000г. № 27/901-6 «О психолого - медико - педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения.
21. Региональной образовательной программы дошкольного образования «Соенеч-радость познания»/ Р.К. Шаеховой. -Казань: Магариф-Вақыт,2016г.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 года №1155.

Обязательная часть Программы реализует комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или

культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет 80% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 20%.

Обязательная часть основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №2» п.г.т. Уруссу, разработана на основе **Примерной основной образовательной программы дошкольного образования** (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015 г. № 2/15), с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «**От рождения до школы**» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Формируемая часть основной образовательной программы разработана с учетом следующих программ и методических пособий: УМК (учебно-методический комплект) «**Татарча сойлэшэбез**» («Говорим по-татарски»), разработанный творческой группой под руководством З.М. Зариповой; Региональная образовательная программа дошкольного образования «Соенеч-радость познания», Р.К. Шаехова.

Основная образовательная программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Срок реализации основной образовательной программы: **5 лет** (с 1,6 до 7 лет). Содержание программы **может корректироваться** в связи с изменениями:

- ✓ Нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- ✓ Образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников;
- ✓ Видовой структуры групп.

### **Общие сведения о ДОУ:**

Полное наименование: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2» общеразвивающего вида п.г.т. Уруссу Ютазинского муниципального района Республики Татарстан.

Официальное сокращенное наименование: МБДОУ «Детский сад № 2» п.г.т. Уруссу.

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад общеразвивающего вида.

Место нахождения учреждения и почтовый адрес: 423950, Республика Татарстан, Ютазинский район, п.г.т. Уруссу, ул. Тукая, дом 27

Электронный адрес: topolki.2@mail.ru

**ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:**

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 8433 от 14.07.2016;
- Устав ДОУ ГРН 6191690311840 от 27.09.2019, утверждён постановлением Исполкома Ютазинского муниципального района Республики Татарстан № 349 от «06» мая 2019 года.

### **Программа направлена на:**

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа ДОУ рассчитана на детей в возрасте от 1,6 года до 7 лет; обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа разработана для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

### **Цели и задачи Программы**

**Ведущая цель Программы** - накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Цель реализуется через решение следующих задач, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другим и детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

- 1) обучение детей практическому владению татарским языком в устной форме.
- 2) поддержание поисковой активности, присущей ребёнку дошкольного возраста, выраженной в потребности исследовать окружающий мир.
- 3) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 4) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области казановедения (краеведения);
- 5) создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межнациональной культуры,

коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах:

- **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведёт за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребёнком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

- **Принцип научной обоснованности** и практической применимости, согласно которому: - содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

- **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, проекты, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

- **Принцип адаптивности**, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

- адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

- **Принцип учёта** возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

### **Принципы части, программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Принцип, к формированию программы:

**Принцип интеграции** и содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребёнка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста;

- интеграцию различных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

**Принцип полноценного проживания** ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основные подходы к формированию Программы:**

**Культурно-исторический подход** определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

**Личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

**Деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы **принципов деятельностного обучения**:

-**принцип психологической комфортности**: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

-**принцип деятельности**: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

-**принцип целостности**: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

-**принцип минимакса**: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

-**принцип творчества**: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

-**принцип вариативности**: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

- **принцип непрерывности**: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

### **1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Возрастные особенности детей второго года жизни (вторая группа детей раннего возраста)**

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет - 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Возрастные особенности детей третьего года жизни (1 младшая группа)** Ведущая деятельность – предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества. Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно-образное мышление. Формируются способы партнерского взаимодействия. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). Речь становится средством общения и с детьми. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но

стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает.

Наступает кризис третьего года жизни. Новообразование этого периода в развитии: ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми. Это проявляется в своеобразном комплексе поведения, названном психологами «гордость за достижения» (Т.В. Гуськова), что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства.

**Возрастные особенности детей четвертого года жизни (2 младшая группа).** На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей. Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают эффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности – ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет – это возраст формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. Дети в биоэтнических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий.

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого.

*ЭРС:* В возрасте 3-4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей). В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).

**Возрастные особенности детей пятого года жизни (средняя группа)** У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений. Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с

точки зрения соблюдения ими нравственных норм. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего. Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно - значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин. Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого. Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность. В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи. Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток - колоток, открытка - закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

*ЭРС:* В возрасте 4 –5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалэ; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: Г.Тукай.

*УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски», творческая группа под руководством Зариповой Зифы Мирхатовны;* Формирование у детей интереса к изучению второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

**Возрастные особенности детей шестого года жизни (старшая группа)** Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей – они становятся независимыми от конкретной ситуации. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности,

конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия. В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. И в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка.

*ЭРС:* В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Елабуга, Альметьевск, Лениногорск; столица РТ – г.Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник – өч яфрак ) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

*УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски», творческая группа под руководством Зариповой Зифы Мирхатовны:* Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском языке.

### **Возрастные особенности детей седьмого года жизни (подготовительная к школе группа)**

Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно - силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей. Общение с взрослым приобретает черты внеситуативно - личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Сюжетно - ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы -заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы. Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником. Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста. Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, – всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе. У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня. Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие.

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

*ЭРС:* В возрасте 6 –7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Елабуга, Альметьевск, Лениногорск и их достопримечательности, столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах государства - Президенты РФ И РТ. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник – өч яфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Закрепляются знания о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Систематизируются знания о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

*УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски», творческая группа под руководством Зариповой Зифы Мирхатовны:* Обогащение словарного запаса детей словами, используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности. Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены **в виде целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры освоения Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Целевые ориентиры едины для обеих частей Программы.

#### **Целевые ориентиры дошкольного образования**

##### **Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели;
- ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.)
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- в общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма;
- ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.);
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);

-ребенок узнает и называет членов своей семьи. ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)**

-ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно

- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности; -ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

-ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться красотой; бережно относится к животным и растениям;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»; -ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать;

-ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;

-ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);

-ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага);

с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

### **Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения реализации этнокультурной региональной составляющей:**

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине».
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению.
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства.
- Сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку (Методическое пособие “Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду” «Программа З.М.Зарипова):**

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения;
- ребёнок умеет работать в команде, группе, парах и самостоятельно над созданием конструкции по предложенным инструкциям, проявляет творческий подход к решению задачи, доводит решение задачи до работающей модели;
- анализирует ситуацию и самостоятельно находит ответы на вопросы путём логических рассуждений.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. При реализации Программы педагогическими работниками проводится *оценка индивидуального развития детей* в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей в части освоения *обязательной части* Программы полностью соответствует рекомендованной в ОП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Парциальные программы, авторские проекты, системы работы, реализуемые в части Программы, *формируемой участниками образовательных отношений*, содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

### **Оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП МБДОУ «Детский сад №2» п.г.т.Уруссу Ютазинского муниципального района РТ не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

**Диагностика педагогического процесса** осуществляется 2 раза в год (сентябрь-октябрь, апрель-май) в соответствии с пособиями (первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа), разработанными кандидатом психологических наук Верещагиной Натальей Валентиновной. Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015 ISBN 978-5906750-21-1

**Стартовый уровень будущих первоклассников** определяется (2 раза в год, в подготовительной к школе группе) в ходе проведения фронтальной диагностики (комплект составлен психологами из г. Набережные Челны).

#### **Диагностика уровня усвоения программного материала.**

Учебно - методический комплект «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски».

Диагностика проводится 2 раза в год (октябрь, апрель). В ходе индивидуальных бесед выявляется уровень освоения ребенком программного материала. Диагностика проводится с каждым ребенком не более 5-10 мин.

Диагностика (средняя, старшая, подготовительная группы)

Использование лексики по проектам «Мой дом», «Растем, играя», «Мы теперь уже большие» (Зарипова З.М. Методическое пособие по обучению детей татарскому языку для средней, старшей и подготовительной групп) по разделам «Словарная работа» и «Развитие связной речи». По результатам диагностики педагог планирует индивидуальную и подгрупповую работу с детьми.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **II. Содержательный раздел программы**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей – социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие детей.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие детей

### **Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

(ФГОС дошкольного образования п.2.6)

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Образовательная деятельность ДОУ по образовательным областям Часть, формируемая ДОУ**

### **Образовательная область «Физическое развитие» в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски»**

(Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч – Радость познания» , Р.К.Шаехова, Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)

**ЭРС.** Содержание образовательной области «Физическая культура» направлена на достижение целей формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоническое физическое развитие через решение следующих специфических образовательных задач.

#### **Во второй младшей группе:**

- Формировать двигательную активность в народных подвижных играх.

#### **В средней группе:**

- Развивать творческие способности детей в подвижных национальных играх.
- Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.
- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины.
- Дать представление о необходимых детскому организму витаминах.
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и ягод, рыбных и молочных продуктов (топленого молока, кефира, корта), мясных и других полезных продуктов.

- Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.

#### **В старшей группе:**

- Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею – «Ак Барс», по футболу – «Рубин», по баскетболу – УНИКС и т. д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.
- Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Вызвать желание играть в игры народов Поволжья. Самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования.
- Расширять представление о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Научить простейшим приемам оказания первой помощи. Дать элементарные представления о действии некоторых лечебно - профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них.
- Дать понятия «питьевой режим», «режим питания».
- Познакомить с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэжкэн, кыстыбый, кабартма, с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс.
- Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

#### **В подготовительной к школе группе:**

- Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (куряш). Поддерживать определенные достижения в области спорта.
- Формировать умение варьировать татарские подвижные игры. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.
- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.
- Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.
- Расширять представление детей о рациональном питании. Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле («птичьи язычки»).
- Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта»).

#### **УМК «Говорим по - татарски».**

- Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.
- Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов сикер – прыгай, ки – надень.
- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

### **Принципы физического развития**

#### **Общепедагогические**

- Принцип осознанности и активности
- Принцип активности
- Принцип системности
- Принцип повторения
- Принцип постепенности

- Принцип наглядности
- **Специальные**
- Принцип непрерывности
- Принцип системного чередования физической нагрузки и отдыха
- Принцип постепенного наращивания развивающее – тренирующих воздействий
- Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок
- Принцип всестороннего и гармоничного развития личности
- Принцип оздоровительной направленности
- Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

### **МЕТОДЫ и ПРИЁМЫ физического развития:**

#### **Наглядный**

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

#### **Словесный**

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

#### **Практический**

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в соревновательной форме
- Проведение упражнений в игровой форме

#### **Средства физического воспитания:**

- Двигательная активность,
- Занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

### **ФОРМЫ физического развития**

- Физкультурно – музыкальные занятия
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гимнастика
- Самостоятельная двигательная игровая деятельность детей
- Гимнастика пробуждения
- Физкультминутки
- Динамические паузы
- Спортивные игры
- Развлечения, праздники
- Соревнования, спартакиады
- Закаливающие процедуры
- Корректирующая гимнастика

**Здоровьесберегающие технологии – направленные на сохранение здоровья и активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников**

**Физкультурно-оздоровительные**

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

**Медико-профилактические**

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиН
- организация здоровьесберегающей среды

**Организация двигательного режима в МБДОУ**

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
<b>Организованная деятельность</b>		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
<b>Утренняя гимнастика</b>	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 мин.
<b>Дозированный бег</b>		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
<b>Упражнения после дневного сна</b>	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 мин.
<b>Подвижные игры</b> не менее 2-4 раз в день	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 мин.
<b>Спортивные игры</b>		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
<b>Спортивные упражнения</b> Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		8-12 минут	8-15 минут	8-15 мин.
<b>Физкультурные упражнения на прогулке</b> Ежедневно с подгруппами	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 мин.
<b>Спортивные развлечения</b> 1 раз в месяц	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40мин.
<b>Спортивные праздники</b> 2- 4 раза в год	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
<b>День здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал			
<b>Самостоятельная двигательная</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Примерная модель двигательного режима в МБДОУ**

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические	Ежедневно с учетом уровней

	упражнения на прогулке	двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки - походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	ОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
13.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
14.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении (допобразование)	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
15.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
  - Зоны физической активности
  - Закаливающие процедуры

- Оздоровительные мероприятия и т. п.
- 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
- 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно - оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
- 13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
- 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
- 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с медицинских работников.
- 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
- 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
- 19. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
- 20. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «Речевое развитие»

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

#### Задачи речевого развития

#### в соответствии с ФГОС дошкольного образования

*(ФГОС дошкольного образования п.2.6)*

1. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Образовательная деятельность ДОУ по образовательным областям**  
**Часть, формируемая ДОУ**  
**Образовательная область «Речевое развитие»**  
**в соответствии с ЭРС**

(Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч – Радость познания», Р.К.Шаехова)

**Во второй младшей группе:**

- Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края.
- Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями.
- Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских (татарских) народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2–3 предложений.
- Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.
- Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей. Совершенствовать звуковую культуру речи.
- Учить следить за развитием действий в татарских народных сказках, литературных произведениях татарских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание.
- Познакомить с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

**В средней группе:**

- Развивать интерес детей к татарскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке.
- Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке. Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.
- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.
- Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора.
- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование.

**В старшей группе:**

- Развивать интерес к татарскому языку, желание говорить на языке, слушать песни, аудиозаписи, смотреть мультфильмы, телепередачи на татарском языке.
- Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций успеха, проблемно-поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно-коммуникационных технологий.
- Развивать умение вести диалог, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.

- Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в реальной языковой среде.
- Приобщать к художественной и познавательной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений.
- Вырабатывать отношение к книге как к источнику знаний.
- Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения.
- Познакомить с пословицами, поговорками татарского народа, помочь понять их смысл.
- Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок татарского народа. Побуждать к рассказыванию о восприятии поступка сказочного героя, помогать понять скрытые мотивы его поведения.

#### **В подготовительной к школе группе:**

- Развивать устойчивый интерес к татарскому языку. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц.
- Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.
- Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений.
- Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.
- Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком.
- Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.
- Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе.
- Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.
- Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев.
- Выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.
- Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.
- Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.

#### **Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип развития языкового чутья.
3. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
4. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
5. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
6. Принцип обогащения активной языковой практики.

#### **Основные направления работы по речевому развитию.**

1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. **Воспитание звуковой культуры речи** – развитие восприятие звуков речи и произношения.

3. **Формирование грамматического строя речи:**
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
4. **Развитие связной речи:**
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая (рассказывание).
5. **Воспитание любви и интереса к художественному слову.**
6. **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи** (различие звука и слова, нахождение места звука в слове).

### Средства развития речи.

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи на занятиях
4. Художественная литература
5. Изобразительное искусство, музыка, театр
6. Занятия по другим разделам Программы

### Методы развития речи

по используемым средствам	в зависимости от характера речевой деятельности
<b>Наглядные</b> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам), использование ИКТ	<b>Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов</b> метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры – драматизации по содержанию литературных произведений. Дидактические игры
<b>Словесные</b> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	<b>Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения</b> обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания
<b>Практические</b> Дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	

### Приёмы развития речи

**Словесные** - речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос, поощрения;

**Наглядные** – показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению;

**Игровые** – игровое сюжетно – событийное развёртывание, игровые проблемно – практические ситуации, игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно – моделирующие игры. Ролевые обучающие игры, дидактические игры;

## **Направление - воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### **Задачи:**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

### **Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

## **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий.

### **УМК включает в себя:**

- комплект по обучению детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на русском языке, аудио-видеоматериалы мультимедиа);

- комплект по обучению русских детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты);

- региональную программу дошкольного образования (на татарском и русском языках) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования;

- комплект для детей старшего дошкольного возраста по обучению грамоте (рабочие тетради, методические рекомендации для воспитателей, методическое пособие для воспитателей и родителей).

Для обеспечения современного уровня организации языкового пространства обучения детей татарскому и русскому языкам разработаны мультимедийные ресурсы нового поколения.

## **Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду**

### **Пояснительная записка**

Данная программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»
- Государственная программа «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков Республики Татарстан на 2014-2020гг.»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384.

Программа построена с учетом возрастных особенностей.

**Основной задачей обучения татарскому языку** в дошкольном возрасте является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет.

### **Программа основана на принципах:**

- Принцип коммуникативности – язык как средство общения, а не филологическая наука.
- Принцип преемственности.
- Принцип мотивации.
- Принцип индивидуальности. Программа построена с учётом возрастных особенностей.
- Принцип наглядности.
- Принцип интеграции.

### **Средства, используемые для обучения детей татарским языком:**

- Методические пособия, диагностический материал.
- Анимационные сюжеты, аудиозаписи, мультфильмы.
- Демонстрационный и раздаточный материал.
- Графическая наглядность (пиктограммы).
- Наглядно-дидактический материал (муляжи, макеты, игрушки)
- Интерактивные игры.
- Рабочие тетради.

### **Методы и формы обучения:**

- Работа с наглядностью: описательный рассказ, развивающий диалог.
- Сюжетно-ролевые игры.
- Разучивание хороводных игр.
- Театрализованные игры.
- Подвижные игры.
- Творческие и ситуативные игры.
- Развивающие игры.
- Работа с аудиозаписями: прослушивание, совместное повторение.
- Просмотр мультфильмов, анимационных сюжетов.
- Интерактивные игры.

### **Программа включает в себя проекты:**

- «Мой дом» - для детей 4-5 лет.
- «Играя, растём» - для детей 5-6 лет.
- «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдём» - для детей 6-7 лет.

**В процессе обучения дети должны** научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

По окончании обучения дети должны понимать и выполнять просьбы воспитателя, уметь отвечать на вопросы.

Программа предусматривает активное усвоение в пределах 167 слов.

### **Программа по обучению дошкольников татарскому языку.**

#### **Проект «Мой дом» (4-5 лет)**

Формирование элементарных умений и навыков аудирования (слушания и понимания) татарской устной речи и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Счёт».

Основное внимание в первый год обучения уделяется пониманию слов, выражений и фраз, повторению их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.

Первоначальное накопление и активное усвоение слов, которые обозначают самых близких людей (*эти, эни, эби, бабай, малай, кыз*), любимые игрушки (*машина, курчак, куян, аю*), продукты (*алма, ипи, сөт, чэй*) и счет (*бер, ике, өч, дүрт, биш*). Выработка умений и навыков найти и показать среди других предмет или его изображение: (*Алма бир – дай яблоко. Мә алма – возьми яблоко*).

Учить отвечать на вопросы «Бу кем? – это кто?», «Бу нәрсә? – это что?»

Выработка умений понимать вопрос «Нинди? - Какой?» как вопрос о признаке предмета и называть признак предмета:

– *Туп нинди? - Какой у тебя мяч? – Зур - Большой*

Выработка умений понимать слова с формами повелительного наклонения глагола:

– *Утыр, аша, эч, сикер, уйна.*

Формирование умений и навыков детей здороваться и прощаться полными и короткими дружескими формулами, правильно называть свое имя: «*Исәнме - Здравствуй*», «*Сау бул – До свидания*», «*Рәхмәт - Спасибо*», «*Мин Коля, мин малай. Я – Коля, – мальчик*».

Закрепление названия знакомых предметов, умение давать ответ с помощью частицы «эйе - да» или «юк - нет»:

– *Син Азат? – Юк;*

– *Син Алсу? – Эйе;*

Заучивание наизусть небольших стихотворений, песен.

#### **Проект «Играя, растём» (5-6 лет).**

Формирование, развитие умений и навыков аудирования, говорения в игровых ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Личная гигиена», «Мебель», «Праздники», «Счет».

Обогащение активного словарного запаса детей существительными: *кишер – морковь, суган – лук, кыяр – огурец, аш – суп, ботка – каша, кашык – ложка, карават – кровать*

Активизация в речи знакомых и усвоение в словарном порядке прилагательных: *кызыл – красный, баллы – сладкий*.

Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов *сикер – прыгай, ки – надень, йокла – спи*.

Выработка умений и навыков вести диалог, составлять по ситуативным картинкам описание о знакомых предметах, об окружающей действительности, об игрушке, о семье.

Разучивание стихотворений, песен на татарском языке.

#### **Проект «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем» (6-7 лет).**

Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Счет», «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Личная гигиена», «Мебель», «Праздники», «Знакомство», «Дружная семья», «Угощаем друзей», «К нам пришли гости», «Идём в кафе», «Весёлые игры», «В цирке», «Школа».

Обогащение активного словарного запаса детей новыми словами, которые обозначают предметы (имена существительные): *тычкан, мышка, керпе – ёж, тавык – курица, чана – санки, китап – книга, мәктәп – школа*.

Совершенствование умений и навыков понимания вопросительных предложений со словами «Ничэ? - сколько?»,

– *Ничэ туп? - Сколько мячей? – Ике туп – два мяча.*

Активизация в речи глаголов: ашый – ашыйм – кушает -кушаю, утыра – утырам – сидит – сижу, бии – биим – танцует - танцую, укый – укыйм – читает -читаю, чана шуа – чана шуам катается на санках – катаюсь на санках.

Активизация в речи вопросительных предложений со словами «Нишли? - Что делает?», «Сиң унишлисең? - Что ты делаешь?».

Активация и закрепление усвоенных ранее прилагательных.

Разучивание стихотворений, песен.

### Лексический минимум «Говорим по-татарски»

Первый год обучения (ср. группа)	Активные слова	Пассивные слова
<b>62 слова</b>	Эти-папа, эни-мама, кыз-девочка, малай-мальчик, мин-я, исәнмесез-здравствуйте, сау булыгыз-досвидания, сау бул-досвидания(ед.число), исәнме-здравствуй, эт-собака, песи-кошка, эйе-да, юк-нет, эби-бабушка, бабай-дедушка, эйбэт,яхшы-хорошо, ипи-хлеб, алма-яблоко, сөт-молоко, чэй-чай, рэхмәт-спасибо, мә-на, тәмле-вкусно,вкусный кил монда-иди сюда, утыр-садись, бир-дай, аша-кушай, эч-пей, туп-мяч, зур-большой, кечкенә-маленький, матур-красивый, курчак-кукла, куян-заяц, аю-медведь, хәлләр ничек-как дела, уйна-играй, пычрак-грязный, чиста-чистый, ю-мой,стирай бер-1, ике-2, өч-3, дүрт-4, биш-5. <b>(49 слов)</b>	Утырыгыз-садитесь, бу кем?-это кто? кем юк?-кого нет? син кем?-ты кто? кем анда?-кто там? Басыгыз-встаньте, ал-возьми ничэ?-сколько? нинди?-какой? <b>(13 слов)</b>

Второй год обучения (ст. группа)	Активные слова	Пассивные слова
<b>45 слов</b>	Кишер-морковь, нинди-какой, баллы-сладкий, ничэ-сколько, суган-лук, бэрәңге-картошка, алты-6, жиде-7, сигез-8, тугыз-9, ун-10, кыяр-огурец, кәбестә-капуста, кызыл-красный, сары-жёлтый, яшел-зелёный, зәңгәр-синий, кирәк-надо, юа-моет,стирает, нәрсә кирәк -что нужно, аш-суп, ботка-каша, кашык-ложка, тэлинкә-тарелка, чынаяк-чашка, күлмәк-платье,рубашка, чалбар-брюки, ки-одень, сал-сними, йокла-спи, бит-лицо, кул-рука, өстәл-стол, урындык-стул, карават-кровать, яратам-люблю, бар-есть. <b>(38 сүз)</b>	бу нәрсә?-это что? хәерле көн-добрый день, нәрсә бар? –что есть? күп –много. <b>(7 сүз)</b>
Третий год обучения (подготв.гр)	Активные слова	Пассивные слова
<b>60 слов</b>	син кем- ты кто, хәерле көн-добрый день, тычкан -мышка, бу кем?-это кто? бу нәрсә?-это что? нишли?-что делает? йоклый-спит, утыра-сидит,	Нәрсә яратасың? – Что любишь? <b>(2 сүз)</b>

	<p>ашый-кушает, эчэ-пъёт, нишлисең?-что делаешь?  Ашыйм-кушаю, эчэм-пью, уйным-играю,  утырам-сижую, барам-иду,кая барасың?-куда идёшь?син нишлисең? Сикерэм-прыгаю,  йөгерэм-бегу,биим-танцую,жырлым-пою,шуам-катаюсь,укыйм-читаю,рәсем ясыйм-рисую,телкел-лиса,чэк-чэк чак-чак өчпочмак-треугольник,  яшь-лет, бүре-волк, керпе-ёж, тавык-курица,  этэч-петух, үрдэк-утка, чана-сани, шуа-катается,  шуам,-катаюсь,бие-танцуй, биитнцует, биим-танцую, йөгер-беги,ак-белый, кара-чёрный,  жырла-пой, жырлым-пою, зур рәхмәт-большое спасибо, китап укый-читает книгу, рәсем ясыйм-рисую, укыйм-читаю, дәфтәр –тетрадь.  (58 сүз)</p>	
--	--	--

### Методические рекомендации

При организации обучения татарскому языку русскоязычных дошкольников необходимо стремиться к тому, чтобы это обучение не сводилось к накоплению заученных фраз, а с самого начала предполагало использование языка детьми для общения.

Педагог, используя средства обучения татарскому языку составляет календарный план, включая в него индивидуальную работу с детьми.

Обилие игровых ситуаций призвано создать на занятии атмосферу радости, раскованности и непосредственности. Во время занятий следует использовать не только сюжетно-ролевые и дидактические, но и подвижные, динамичные, эмоционально-мнемические, пальчиковые игры и т. д.

У детей этого возраста преобладает произвольный вид памяти. Это значит, что они хорошо запоминают то, что им интересно, что увлекает их. Этому призваны помочь интересные персонажи, разнообразие интонаций воспитателя, музыка, варьирование приемов и средств обучения и др.

У педагога в речи не должны звучать диалектные слова.

Педагог должен работать творчески, используя различные методы и приемы.

Допустимо вводить в занятия новые способы обучения татарскому языку.

Воспитательно-образовательный процесс обучению детей татарскому языку рекомендуется организовать следующими способами:

- ведется специальное обучение на занятиях 3 раза в неделю, от 20 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;
- в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

В обучении русскоязычных дошкольников татарскому языку имеет важное значение взаимодействие педагог-ребенок-родители.

### Работа с лексическим минимумом

Объем словарного минимума определяется, прежде всего, возрастными и психологическими особенностями детей, а также условиями обучения и прежде всего количеством отведенных на него часов.

Важное значение в процессе обучения имеют лексические упражнения.

Обучение лексической стороне речи строится преимущественно с опорой на наглядность: игрушки, картинки, изображение действий, жесты, мимику.

В основном дети узнают названия предметов материального мира, названия типичных действий и признаков предметов, которые им уже знакомы на родном языке и используются ими в играх и в повседневной жизни.

Лексика вводится постепенно большими тематическими группами и отрабатывается в различных играх.

В методике обучения татарскому языку как второму существуют различные приемы объяснения значения новых слов. Из них в обучении дошкольников могут быть использованы два приема:

1. Объяснение значения слова с применением различных средств наглядности (показ предмета, действия, картинки). Таким образом, вводятся названия предметов, животных, цветов, движений, числительных.

2. Перевод незнакомого слова на родной язык детей. К этому способу приходится прибегать для введения новых слов, значения которых лишены предметности (красивый, хороший, кто, что, да, нет и т. д.).

Основным методическим приемом в обучении татарского языка является изучение новых слов:

- С помощью наглядности,
- Прослушивая и повторяя аудиозапись,
- Слово повторяется несколько раз,
- Произношение слова шепотом, группой, подгруппой, сопровождая жестом
- Словесные игры («Глухой телефон», «Эхо»)
- В грамматической конструкции «Зур туп – большой мая, чиста туп – чистый мяч»
- Развивающий диалог.

Активизация слов часто требует использования раздаточного материала, поэтому следует готовить по несколько предметов или изображений одного наименования (несколько собак, кошек, мячей, тарелок и т. д., в зависимости от изучаемой темы).

Для закрепления новых слов необходимо, чтобы дети проделали с ними ряд операций в определенной последовательности:

1. Узнавание слова: воспитатель называет слово, а ребенок отбирает из ряда предметов тот, которому оно соответствует.

2. Выбор слова с наглядной подсказкой. Например, «Нэрсэ кирэк? Ипи, сөт, алма, чэй? - Что вы хотите купить? У меня в магазине есть хлеб, молоко, яблоки, чай» и показывает картинки.

Одной из главных задач обучения дошкольников татарскому языку является формирование у них грамматических навыков речи.

Игровая ситуация является основным методическим приемом отработки грамматики.

Ознакомление детей с новыми конструкциями татарского языка может производиться путем наглядной демонстрации. Например, повелительной форме высказывания педагог обучает с помощью пиктограмм. Затем дети выполняют команды педагога. Если ребенок правильно выполняет команды, т. е. понял суть данного грамматического явления, ему можно поручить отдавать команды своим товарищам.

**Основная задача программы** – общение русскоязычных дошкольников на татарском языке, в этом может помочь развивающий диалог. Обучая развивающему диалогу работаем по принципу от простого к сложному. В подготовительной к школе группе, основываясь на ситуативно-тематический принцип.

Приемы обучения развивающего диалога:

- Игровые ситуации;
- Составление небольших диалогов по образцу,
- Составление диалогов по теме,
- Инсценировки.

### **Образовательная область «Речевое развитие» Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,

- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
  - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. «Академия для родителей».
- Цели:
- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
  - Преодоление сложившихся стереотипов,
  - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
  - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Г. Тукай – наш великий земляк» и т.п.).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Осенние фантазии», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно - художественная литература, энциклопедии).

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### **«Социально – коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи социально – коммуникативного развития  
в соответствии с ФГОС дошкольного образования  
(ФГОС дошкольного образования п.2.6)**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Образовательная деятельность ДОУ по образовательным областям  
Часть, формируемая ДОУ**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»  
в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски»**

(Сөөнеч – Радость познания: региональная программа дошкольного образования/  
Р.К. Шаехова. Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду»,  
Зарипова З.М.)

**Во второй младшей группе:**

- Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим. Создавать условия для доверительного общения на родном языке.
- Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики.
- Развивать умения выполнять игровые действия в упражнениях, играть на темы из окружающей жизни и по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.
- Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов.
- Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов с взрослым.
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов.
- Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).
- Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых.
- Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям.
- Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.
- Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей

**В средней группе:**

- Одобрять инициативу общения на родном языке, вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.
- Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение).

- Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны.
- Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений татарских писателей и поэтов, мультфильмов.
- Учить распределять роли между партнерами по игре, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью.
- В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя кукол в национальной одежде.
- Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Рассматривая семейные фотографии, обратить внимание на черты их сходства с родителями.
- Формировать представления о семье и своей принадлежности к ее членам, об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об их увлечениях, отдыхе; о значимости и красоте обычаев, праздников, семейных традиций. Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.
- Формировать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджеманов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

#### **УМК «Говорим по - татарски».**

- Первоначальное накопление и активное усвоение слов по проекту «Мой дом».
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня, с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

#### **В старшей группе:**

- Развивать умение общаться на родном языке с детьми.
- Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности.
- Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения, побуждать использовать в речи татарский народный фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности.
- Углублять представления о семье и ее истории. Формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры).
- Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр.
- Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.
- Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки.
- Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля.
- Поощрять инициативность, соблюдение правил народных игр, умение занимать позицию равноправного партнера.

- Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся.
- Формировать представления о некоторых профессиях и занятиях людей, живущих в родном городе (селе), – учитель, нефтяник, доярка и др.
- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### **УМК «Говорим по - татарски».**

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Играя, растём».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

#### **В подготовительной к школе группе:**

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).
- Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
- Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.
- Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме.
- Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды.
- Способствовать творческому использованию в сюжетно-ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.
- Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки.
- Поддерживать проявления коллективных словесных игр.
- Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.
- Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Добрый совет», «Золотые песчинки» и др.). Познакомить детей с татарским народным юмором о труде («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.).
- Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка.
- Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, устраивать зимой кормушки для птиц.
- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству.

#### **УМК «Говорим по - татарски».**

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

## **Основные направления реализации социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

### **Классификация игр для детей дошкольного возраста**

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
-Игры – экспериментирования: С природными объектами; С игрушками; С животными; -Сюжетные самостоятельные игры: Сюжетно – образительные; Сюжетно – ролевые; Режиссёрские; Театрализованные;	-Обучающие игры: Сюжетно – дидактические; Подвижные; Музыкально – дидактические; Учебные; -Досуговые игры: Интеллектуальные; Игры – забавы, развлечения; Театрализованные; Празднично – карнавальные; Компьютерные;	-Тренинговые игры: Интеллектуальные; Сенсомоторные; Адаптивные; -Обрядовые игры: Семейные; Сезонные; Культовые; -Досуговые игры: Игрища; Тихие игры; Игры - забавы;

#### **Структурные элементы игры:**

- сюжет (тема) игры,
- содержание,
- игровая (воображаемая, мнимая) ситуация,
- замысел,
- роль,
- ролевое (игровое) действие,
- ролевое (игровое) взаимодействие,
- правила.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

#### **Принципы руководства сюжетно - ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

**Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:**

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие.

**Комплексный метод руководства игрой:**

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку
3. Развивающая предметно-игровая среда
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми
5. Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры.

### **Патриотическое воспитание**

**Цель:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Задачи:**

1. Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций, традиций Республики Татарстан и традиций родного города;
3. получение и расширение доступных знаний о стране, Республике Татарстан и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за татарстанцев;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

**Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:**

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«**Человек**» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«**Семья**» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«**Труд**» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим татарстан честным трудом.

«**Культура**» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной

культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского и татарского национального характера - высокая духовность.

**«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

**«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

### **Компоненты патриотического воспитания**

#### 1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- О символике родного города, республики и страны (герб, гимн, флаг)

#### 2. Эмоционально – побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города, республики и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

#### 3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

### **ЭРС. Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Республикой Татарстан и родным городом.**

<b>Тема</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.

Республика Татарстан. Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города и республики. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Мечети. Казанский кремль. Символика РТ и города Чистополь.	Культурно - историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Татарстана, их современное и древнее название.
Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Поволжья. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Татарстана. Красная книга Татарстана. Охрана природы Татарстана. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Татарстана.	
Чистополь - город мастеров	Судостроение. Швейная фабрика. Хлебозавод. Кондитерская фабрика. Молокозавод.	Часы, водо-, газосчётчики, их устройство, разновидности. Фабрики и заводы.	Сельское хозяйство Татарстана: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
Быт, традиции	Знакомство с русской и татарской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества народов Поволжья.	Функциональное предназначение предметов русского и татарского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни народов Поволжья.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Татарстане, традиционные праздничные блюда.
Русский и татарский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности костюмов других народов, проживающих на территории Татарстана. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.

Народная игрушка	Народные куклы, характерные для Татарстана	Соломенные и деревянные игрушки. Национальная вышивка. Глиняные фигурки «татар-бабай», «татар-кызы», «татар-малай»	Керамика, резьба по камню, кожаная мозаика, ювелирное дело от истории возникновения до наших дней.
Народные игры	Русские и татарские народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Татарстане.
Земляки, прославившие республику и наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Ханская Булгария. Татарские писатели, поэты и художники. Чистопольцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город.		

## **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

### **Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### **Задачи:**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок(хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### Примерное содержание работы

Ребенок и другие люди:	Ребенок и природа:	Ребенок дома:	Ребенок и улица:
-О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. -Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. -Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. -Ребенок и другие дети, в том числе подросток. -Если «чужой» приходит в дом. -Ребенок как объект сексуального насилия.	-В природе все взаимосвязано. -Загрязнение окружающей среды. -Ухудшение экологической ситуации. -Бережное отношение к живой природе. -Ядовитые растения. -Контакты с животными. -Восстановление окружающей среды.	-Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. -Открытое окно, балкон как источник опасности. -Экстремальные ситуации в быту.	-Устройство проезжей части. -Дорожные знаки для водителей и пешеходов. -Правила езды на велосипеде. -О работе ГИБДД. -Милиционер-регулирующий. -Правила поведения в транспорте. -Если ребенок потерялся на улице.

### Развитие трудовой деятельности.

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

#### Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

- 1) Самообслуживание. 2) Хозяйственно-бытовой труд. 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд. 5) Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства (не более 20 мин).
- 3) Коллективный труд (не более 35-40 мин).

**Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд. 2) Труд рядом. 3) Общий труд. 4) Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

1. группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.
  - Решение маленьких логических задач, загадок.
  - Приучение к размышлению, логические беседы.
  - Беседы на этические темы.
  - Чтение художественной литературы.

- Рассматривание иллюстраций.
  - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
  - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
  - Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
  - Придумывание сказок.
2. группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
- Приучение к положительным формам общественного поведения.
  - Показ действий.
  - Пример взрослого и детей.
  - Целенаправленное наблюдение.
  - Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
  - Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
  - Создание контрольных педагогических ситуаций.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально - творческие

#### **Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6)**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## **Образовательная деятельность ДОУ по образовательным областям**

### **Часть, формируемая ДОУ**

### **Образовательная область «Познавательное развитие» в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски»**

(Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч - Радость познания» Р.К. Шаехова. Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Зарипова З.М)

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

##### **Во второй младшей группе:**

- Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода.
- Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где.
- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).
- Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности

##### **В средней группе:**

- Учить детей называть республику, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.
- Рассказать детям о достопримечательностях города (села).
- Способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях, происходящих в родном городе.
- Стимулировать к сбору разнообразных коллекций.
- Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода.
- Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях.

##### **В старшей группе:**

- Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. Казань – крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Казань – столица республики и всех татар мира. В Казани работают президент, правительство Татарстана, мэр города.
- Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города (села).
- Познакомить с основной символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

- Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей).
- Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Дать представление о национальных праздниках (Науруз, Курбан-байрам, Сабантуй, Нардуган и др.). - Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.

#### **В подготовительной к школе группе:**

- Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.
- Познакомить с достопримечательностями своего города(села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Республики Татарстан. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.
- Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск и др.).
- Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар). Учить сравнивать быт людей в городе и на селе. Обратит внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари двух народов.
- Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе.
- Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей.
- Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, И. Шакиров и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.
- Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.).
- Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Во второй младшей группе:**

- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать- и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).
- Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности.

#### **В средней группе:**

- Продолжать знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (сосна, клен), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), грибами (маслята, опята, белый гриб), фруктами (яблоко, слива), овощами (огурец, помидор, лук, морковь, репа, лук), ягодами

(малина, рябина, вишня, смородина). Вызвать желание помогать взрослым в сборе урожая ягод, овощей и фруктов.

- Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, жук, шмель), домашних и диких животных.
- Организовывать наблюдения за птицами, вызвать желание детей подкармливать круглый год.
- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (берёза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать – и – мачиха), комнатными растениями (герань, фикус).

#### **В старшей группе:**

- Расширять знания детей о природе родного края с учетом их интересов.
- Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.
- Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе.
- Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям и животным родного края. Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения; дикие и домашние животные, зимующие и перелетные птицы, рыбы, насекомые и т. д.).
- Побуждать к наблюдению за поведением животных, живущих на территории республики, к выделению характерных особенностей их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способов передвижения (ползает, летает, плавает), питания, приспособления к среде обитания некоторых насекомых, земноводных, пресмыкающихся, зверей, птиц (диких и домашних).
- Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.

#### **В подготовительной к школе группе:**

- Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края.
- Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.
- Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.
- Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.

#### **УМК «Говорим по - татарски».**

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

#### **Направления работы по познавательному развитию детей:**

- Ознакомление с предметным окружением
- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- Ознакомление с социальным миром
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с миром природы

#### **Формы работы по познавательному развитию**

- Сюжетная игра

- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Рассматривание
- Интегрированная деятельность
- Беседа
- Наблюдения
- Развивающая игра
- Экскурсии
- Игра – экспериментирования
- Ситуативный разговор
- Проблемная ситуация
- Конструирование
- Проектная деятельность
- Создание коллекций

### **Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### **Развивающие задачи РЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

#### **Направления работы по развитию элементарных математических представлений**

- Количество и счет
- Величина
- Форма
- Число и цифра ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

#### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
2. Демонстрационные опыты (МлДВ).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

#### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно - ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

Методы, повышающие познавательную активность:	Методы, вызывающие эмоциональную активность:	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:	Методы коррекции и уточнения детских представлений:
-Элементарный анализ -Сравнение по контрасту и подобию, сходству -Группировка и классификация -Моделирование и конструирование -Ответы на вопросы детей -Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	-Воображаемая ситуация -Придумывание сказок -Игры - драматизации -Сюрпризные моменты и элементы новизны -Юмор и шутка -Сочетание разнообразных средств на одном занятии	-Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности -Перспективное планирование -Перспектива, направленная на последующую деятельность -Беседа	-Повторение -Наблюдение -Экспериментирование -Создание проблемных ситуаций -Беседа.

**Детское экспериментирование**

**Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников**

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания как нахождение способа действия.

2. Опыты:

- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
- Кратковременные и долгосрочные
- Опыт-доказательство и опыт-исследование

## **Ребенок и мир природы**

### **Содержание образования:**

1. Живая природа:
  - Растения, Грибы, Животные, Человек
2. Неживая природа
  - Вода, Почва, Воздух.

### **Законы природы:**

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

### **Методы ознакомления дошкольников с природой**

#### 1. Наглядные:

- Наблюдения:

Кратковременные, Длительные, Определение состояния предмета по отдельным признакам, Восстановление картины целого по отдельным признакам;

- Рассматривание картин, демонстрация фильмов

#### 2. Практические:

- Игра:

Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия, Подвижные игры, Творческие игры (в т.ч. строительные)

- Труд в природе

Индивидуальные поручения, Коллективный труд

- Элементарные опыты

#### 3. Словесные

- Рассказ, Беседа, Чтение.

### **Система формирования отношения ребёнка к природе родного края**

Педагог – ребёнок – семья – малая родина – традиции и культура народа – истоки отношения к природе – природа родного края.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,

- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

#### **Задачи художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6)**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др)

**Образовательная деятельность ДОО по образовательным областям  
Часть, формируемая ДОО**

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»  
в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски».**

(Региональная программа дошкольного образования, «Сенеч - Радость познания» Р.К. Шаехова  
Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Зарипова З.М)

**Рисование**

**Во второй младшей группе:**

- Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.).
- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.
- Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т. д.).
- Формировать опыт совместной деятельности с взрослыми (сотворчества) при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.

**В средней группе:**

- Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства.
- Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д.
- Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.
- Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.
- Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села).

**В старшей группе:**

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые).
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета.
- Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента.
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.

- Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый).
- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы сказок Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра», «Коза и баран» и др.).
- Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села).
- Содействовать проявлению творческой активности.

#### **В подготовительной к школе группе:**

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратит внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков.
- Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поощрять проявления творчества.
- Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (героев сказок народов Поволжья). Учитывать передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.
- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.
- Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.

## **Лепка**

#### **Во второй младшей группе:**

- Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (олады коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре). - Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.

#### **В средней группе:**

- Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиши др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином). Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.).
- В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (шморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре.

#### **В старшей группе:**

- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, научить лепить трилистник, правильно передавая пропорции.
- Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На Сабантуе», Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

#### **В подготовительной к школе группе:**

- Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.
- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

### **Аппликация**

#### **Во второй младшей группе:**

- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т. д.). - Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства.

#### **В средней группе:**

- Обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаги).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем среза углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п.
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город).
- Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы).

#### **В старшей группе:**

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.).
- Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).

#### **В подготовительной к школе группе:**

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.
- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).

- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села).

### ***Приобщение к изобразительному искусству***

#### **Во второй младшей группе:**

- Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов.

#### **В средней группе:**

- Поощрять выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, декоративно-прикладного искусства.
- Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства.
- Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тубетейка ит. д.).
- Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.
- Дать понятия «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).
- Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б. А. Шубина (статуэтки «Алтынчэч», «Шурале», «Су анасы» («Водяная»), напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина»).
- Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, созданных татарскими писателями и поэтами.
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **В старшей группе:**

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).
- Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И. И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.
- Продолжить знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б. А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). - Обратит внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента. Обратит внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр)
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

#### **В подготовительной к школе группе**

- Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства.
- Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений.
- Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконники («чулпы»), шейнонагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обратить внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий.
- Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Формировать интерес к предметам искусства.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь).
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.).

## Музыка

### **Во второй младшей группе:**

- Вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, двигательную импровизацию под нее .
- Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (курай, тальянка и др.).
- Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «притоп одной ногой», «борма» (упрощенный вариант), «дробь», «кружение парами». Вызвать желание танцевать.

### **В средней группе:**

- Развивать интерес к татарской музыке, поддерживать желание ее слушать.
- Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.
- Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).
- Развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.
- Продолжить знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритmicность движения в соответствии с характером музыки.

### **В старшей группе:**

- Поддерживать интерес к слушанию татарской музыки, эмоциональный отклик на нее. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам

произведения. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о произведении.

- Закрепить понятие жанр музыкального искусства. Учить определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.).
- Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство гордости.
- Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отработывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок – пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др.
- Познакомить детей с татарским (русским) хороводом, с танцами народов Поволжья. Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.

#### **В подготовительной к школе группе:**

- Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки.
- Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости.
- Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.
- Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.
- Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

#### **УМК «Говорим по - татарски».**

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

**Направления художественно-эстетического развития:** рисование, лепка, аппликация, художественный труд, дизайн, творческое конструирование. музыкальное развитие;

### **Детское конструирование**

<b>Виды детского конструирования</b>	<b>Формы организации обучения конструированию</b>
Из строительного материала. Из бумаги. Из природного материала. Из промышленных отходов. Из деталей конструкторов. Из крупно- габаритных модулей. Практическое и компьютерное.	Конструирование по модели. Конструирование по условиям. Конструирование по образцу. Конструирование по замыслу. Конструирование по теме. Каркасное конструирование. Конструирование по чертежам и схемам.

### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### **Музыкальное развитие.**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи:**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

#### **Направления образовательной работы:**

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

#### **Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### **Содержание раздела: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Содержание раздела: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

#### **Содержание раздела: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание раздела: «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах):**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

#### ***Формы взаимодействия с семьями воспитанников***

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителям

## 2.2. Система работы взаимодействия с семьями воспитанников

Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса в ДОУ. Для того чтобы сделать родителей активными участниками педагогического процесса, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада, заинтересовать совместной работой. Главный момент в контексте сотрудничества семьи и дошкольного учреждения – личное взаимодействие педагогов и родителей по поводу успехов и неудач, трудностей и радостей, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье.

### **Задачи работы с семьей:**

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.
4. Обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы.

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** анкетирование, консультирование.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, выпуск газеты ДОУ.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

## 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

### **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

#### **Характерные особенности:**

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

### **Составляющие педагогической технологии**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексивной способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

### ***Технологии проектной деятельности***

#### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### ***Технологии исследовательской деятельности***

#### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### **Алгоритм действий:**

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при-несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

#### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

#### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого пред-положения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

#### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### ***Информационно - коммуникативные технологии***

В МБДОУ «Детский сад № 2» п.г.т. Уруссу применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный

продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **Комплексно – тематическое планирование**

При организации воспитательно – образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». **Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.**

Построение всего образовательного **процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.** Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональный компонент, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

**Одной теме следует уделять не менее одной недели.**

Каждая возрастная группа составляет **комплексно – тематический план**, с учётом примерного комплексно – тематического планирования, представленного в программе «От рождения до школы». Дошкольное образовательное учреждение вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

### **III. Организационный раздел ООП ДОУ Материально-техническое обеспечение Программы:**

#### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:**

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

**Развивающая среда построена на следующих принципах:**

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно - развивающая среда в МБДОУ</b>		
Медицинский кабинет	-Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; -Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	-Процедурный кабинет <b>Вариативная часть:</b> стенд для родителей «Быть здоровым – здорово»
Коридоры ДОУ	-Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	-Стенды для родителей -Стенды для сотрудников <b>Вариативная часть:</b> Стенды для родителей и сотрудников по основным направлениям работы детского сада
Участки	-Прогулки, наблюдения; -Игровая деятельность; -Самостоятельная двигательная деятельность -Трудовая деятельность.	-Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. -Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. -Цветники. Экологическая тропа
Кабинет по обучению детей татарскому языку	-формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет.	-Ноутбук, проектор, экран <b>-УМК</b> включает в себя: - комплект по обучению русских детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты); - региональную программу дошкольного образования; <b>Вариативная часть:</b> стенд для воспитателей – «Туган жирем – яшел бишек» стенд для родителей «Говорим по татарски»
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>▪ Для прыжков</li> <li>▪ Для катания, бросания, ловли</li> <li>▪ Для ползания и лазания</li> <li><b>Вариативная часть:</b></li> <li>▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>

<p>Микроцентр «Уголок природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)</li> <li>▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>▪ Сезонный материал</li> <li>▪ Паспорта растений</li> <li>▪ Макеты</li> <li>▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>▪ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>▪ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>▪ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>▪ Природный и бросовый материал.</li> <li>▪ Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul> <p><b>Вариативная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> </ul>
<p>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>▪ Дидактические игры</li> <li>▪ Настольно-печатные игры</li> <li>▪ Познавательный материал</li> <li>▪ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
<p>Микроцентр «Строительная мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Напольный строительный материал;</li> <li>▪ Настольный строительный материал</li> <li>▪ Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>▪ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</li> <li>▪ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>▪ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>▪ Транспортные игрушки</li> <li>▪ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
<p>Микроцентр «Игровая зона»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>▪ Предметы- заместители</li> </ul>
<p>Микроцентр «Уголок безопасности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>▪ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>▪ Дорожные знаки</li> </ul> <p><b>Вариативная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
<p><b>Микроцентр</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Государственная и Ютазинская,</li> </ul>

<p>ЭРС «Краеведческий уголок»</p>	<p>краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<p>символика п.г.т. Уруссу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Образцы русских и татарских костюмов</li> <li>▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>▪ Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>▪ Предметы русского и татарского быта</li> <li>▪ Детская художественной литературы</li> </ul>
<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<p>▪ Формировани е умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>▪ Наличие художественной литературы</li> <li>▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>▪ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>▪ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>▪ Тематические выставки</li> </ul>
<p>Микроцентр «Театрализованн ый уголок»</p>	<p>▪ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ширмы</li> <li>▪ Элементы костюмов</li> <li>▪ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>▪ Предметы декорации</li> </ul>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<p>▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>▪ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>▪ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>▪ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>▪ Альбомы- раскраски</li> <li>▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>▪ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<p>▪ Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детские музыкальные инструменты</li> <li>▪ Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>▪ Магнитофон</li> <li>▪ Набор аудиозаписей</li> <li>▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>▪ Игрушки- самоделки</li> <li>▪ Музыкально- дидактические игры</li> </ul>

**Требования ФГОС к развивающей предметно - развивающей среде:**

1. Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.
2. Доступность среды, что предполагает:
3. Доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.
4. Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей среды в ДО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

**Требования к уголкам ЭРС + УМК в детском саду.**

Дети дошкольного возраста, изучающие татарский язык, осваивают его в условиях искусственно созданной языковой среды. Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка. В детском саду создан кабинет для занятий татарским языком. В нём имеются государственные символы РТ и РФ, фотографии с изображением главных достопримечательностей родного города, столицы, красочные альбомы татарского (русского) декоративно-прикладного искусства, развивающие игры, различные детские рисунки, проекты, мнемосхемы, игрушки - герои татарских сказок, детская художественная литература, аудио-, видеозаписи и т. д. Научиться говорить на татарском языке – это не только выучить слова и выражения, но и научиться жить в другом культурном пространстве. Изучение другого языка – это и знакомство с другой культурой, с праздниками и обычаями другого народа, сказками, детскими играми и фольклором. Таким образом, в понятие языковой среды, добавляется слово культурная.

**Младшие группы (2 - 4 года)**

<b>Татарская</b>	<b>Русская</b>
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
<b>1.</b> Куклы в татарской, русской национальной одежде (мальчик и девочка)	<b>1.</b> Куклы в татарской, русской национальной одежде (мальчик и девочка)
<b>2.</b> Материал о родном городе (3-4 иллюстрации).	<b>2.</b> Материал о родном городе (3-4 иллюстрации).
<b>3.</b> Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей.	<b>3.</b> Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей).
<b>4.</b> Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей.	<b>4.</b> Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей.

5. Портрет Г. Тукая.	
<b>Закрепление пройденного материала УМК</b>	
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности родному языку – <b>УМК для детей 2-4 лет “Туган телдә сөйләшәбез”</b> (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж.	
1. CD – диски «Туган телдә сөйләшәбез» 2-3 лет, 3-4 лет.	
2. Иллюстрации, картины к УМК.	
3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.	
<b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</b>	

**Средняя группа (4-5 лет)**

Татарская	Русская
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
1. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	1. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
2. Материал о родном городе (6-7 иллюстрации).	2. Материал о родном городе (6-7 иллюстрации).
3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир).	3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир).
4. Информационный материал о России. Иллюстративный материал о Москве. (образцы орнаментов татарского и русского народа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры).	4. Информационный материал о Татарстане, России. Иллюстративный материал о Москве. (образцы орнаментов татарского и русского народа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры).
5. Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей.	5. Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей).
6. Иллюстрации к татарским, русским народным сказкам и произведениям писателей.	6. Иллюстрации к татарским, русским народным сказкам и произведениям писателей.
7. Портреты татарских детских писателей по программе: Г. Тукай, А. Алиш,	7. Портрет Г. Тукая.

М. Жәлил һ. б.	
<b>8.</b> Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау.	<b>8.</b> Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау.
<b>9.</b> Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры).	<b>9.</b> Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры), например: 1. «Составь узор на салфетке» 2. «Найди пару» (орнаменты домино) 3. «Найди и назови» (орнамент).
<b>10.</b> Шаблоны и трафареты.	<b>10.</b> Шаблоны и трафареты.
<b>Закрепление пройденного материала УМК</b>	
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 4-5 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж.	<b>Материалы</b> по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 4-5 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.
1. CD – диск «Туган телдә сөйләшәбез» 4-5 лет.	1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез» к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
2. Иллюстрации, картины к УМК.	2. Предметные картины к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
4. Рабочие тетради для детей 4-5 лет.	4. Рабочие тетради для детей 4-5 лет
	5. Анимационные сюжеты к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 4-5 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.	
1. Иллюстрации, картины к УМК.	
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	
3. Рабочие тетради для детей 4-5 лет.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.	
<b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые</b>	

**материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.**

**Старшая группа (5-6 лет).**

<b>Татарская</b>	<b>Русская</b>
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.	<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.
<b>2.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	<b>2.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
<b>3.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	<b>3.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
<b>4.</b> Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.	<b>4.</b> Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.
<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).	<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).
<b>6.</b> Информационный материал о России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	<b>6.</b> Информационный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
<b>7.</b> Портреты Г. Тукая, татарских писателей, их произведения (по программе), татарские, русские народные сказки.	<b>7.</b> Портреты Г. Тукая, татарских писателей, перевод их произведений и татарские народные сказки.
<b>8.</b> Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак	<b>8.</b> Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак
<b>9.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).	<b>9.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на блюдце, чашке). 2. «Найди пару» (орнаменты домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Украсть тубетейку и калфак».
<b>Закрепление пройденного материала УМК</b>	
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-6 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Зарипова З. М. и др.	<b>Материалы</b> по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.
1. Иллюстрации, картины к УМК.	1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	2. Предметные картины к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Уйный –

национальности русскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.	уйный үсәбез» - «Играя растём».
1. Иллюстрации, картины к УМК.	4. Рабочие тетради для детей 5-6 лет к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	5. Анимационные сюжеты к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
3. Рабочие тетради для детей 5-6 лет.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.	
<b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</b>	

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

Татарская	Русская
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг).	<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг).
<b>2.</b> Портрет Президента РФ и РТ (в папке).	<b>2.</b> Портрет Президента РФ и РТ (в папке).
<b>3.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	<b>3.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
<b>4.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	<b>4.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.	<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.
<b>6.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).	<b>6.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).
<b>7.</b> Информационный и наглядный материал о России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	<b>7.</b> Информационный и наглядный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
<b>8.</b> Портреты татарских писателей, их произведения (по программе). Татарские народные сказки.	<b>8.</b> Портреты татарских писателей, их произведения - перевод. Татарские народные сказки.
<b>9.</b> Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.	<b>9.</b> Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.
<b>10.</b> Материал по декоративно-прикладному искусству татар (7 элементов	<b>10.</b> Образцы татарских национальных орнаментов (7 элементов орнамента:

<p>орнамента:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тюльпан – лалә</li> <li>- лист – яфрак</li> <li>- колокольчик – кыңгырау</li> <li>- гвоздика – канәфер чәчәге</li> <li>- трехлистник - өч яфрак</li> <li>- пион - чалмабаш,</li> <li>- шиповник – гөлжимеш;</li> <li>- зигзаг – борма,</li> </ul> <p>Кружева – челтәрбаш; (Кожа, украшения, керамика, вышивка).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тюльпан – лалә</li> <li>- лист – яфрак</li> <li>- колокольчик – кыңгырау</li> <li>- гвоздика – канәфер чәчәге</li> <li>- трехлистник - өч яфрак</li> <li>- пион - чалмабаш,</li> <li>- шиповник – гөлжимеш;</li> </ul>
<p><b>11.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).</p>	<p><b>11.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Составь узор» (на полотенце, салфетке, блюде, кувшине и т. д.)</li> <li>2. «Найди пару» (орнамент – домино).</li> <li>3. «Найди и назови» (орнамент).</li> <li>4.«Укрась одежду» (тубетейку, калфак, ичиги, камзол, фартук).</li> </ol>
<p><b>Закрепление пройденного материала УМК</b></p>	
<p><b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности родному языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез”</b> (Говорим на родном языке), Зарипова З. М. и др.</p>	<p><b>Материалы</b> по обучению русскоязычных детей татарскому языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Татарча сөйләшәбез”</b> (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.</p>
<p>1. Иллюстрации, картины к УМК.</p>	<p>1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».</p>
<p>2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.</p>	<p>2. Предметные картины к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».</p>
<p><b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности русскому языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.</b></p>	<p>3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».</p>
<p>1. Иллюстрации, картины к УМК.</p>	<p>4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».</p>
<p>2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.</p>	<p>5. Анимационные сюжеты к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».</p>
<p>3. Рабочие тетради для детей 6-7 лет.</p>	
<p><b>Материалы</b> по подготовке к обучению грамоте детей татарской национальности – <b>УМК для детей 6-7 лет “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы”</b> (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.</p>	

4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет, I, II части “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы” (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.	
Педагогам ДООУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.	
<b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</b>	

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### Основные программы дошкольного образования:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е.Вераксы,
- Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. Образовательная область «Физическое развитие». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Программа “Обучение русскоязычных детей татарскому языку” к УМК для детей 4-7 лет “Татарча сөйләшәбез”(Говорим по татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др. , Казань, 2013
- Программа “Изучаем русский язык” по обучение детей татарской национальности русскому языку к УМК для детей 4-7 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М., Казань, 2013г.
- Региональная программа дошкольного образования/ Р.К. Шаехова - Казань, 2012г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Средняя группа» - М., 2015.</li> <li>• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа» - М., 2015</li> <li>• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа» - М, 2016</li> <li>• Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет М, 2015</li> <li>• С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста» М., 2018</li> <li>• Н.А.Карпухина «Физическая культура. Утренняя гимнастика», Воронеж, 2008</li> <li>• Л.Д.Глазырина «Физическая культура – дошкольникам», М., 2001</li> <li>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет», М., 2011</li> <li>З. М. Зарипова «Развивающие игры», методическое пособие,</li> </ul>
--	---

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Казань, 2013 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Система работы по экологическому воспитанию дошкольников» Старшая группа./ П.Г.Федосеева – Волгоград,2005</li> <li>«Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице»: учебное пособие/ Т.Г.Хромцова, Москва, 2007</li> <li>«Школа дорожных наук», Старцева О.Ю., М., 2011</li> <li>«Обучение детей безопасному поведению на дорогах», Ахмадиева Р.Ш., Белугин М.Г., Казань, 2014</li> <li>«Обучение детей в дошкольных образовательных организациях правилам безопасного поведения на дорогах», Ахмадиева Р.Ш., аникина Н.С., Казань , 2017</li> <li>«Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста»/ Соломенникова О.А., М., 2015</li> <li>«Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»/ Соломенникова О.А., М., 2016</li> <li>«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология./ Волчкова В.Н., Степанова Н.В., Воронеж, 2008</li> <li>«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»/ Соломенникова О.А., М., 2017</li> <li>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа»/ Соломенникова О.А., М., 2017</li> <li>«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 3-7 лет»/ Саулина Т.Ф., М., 2015</li> <li>• «Природа и ребенок»/ Программа экологического образования дошкольников/ Т.М.Енакай, Г.Ш.Мазитова, В.З.Шигапова- Казань: РИЦ «Школа», 2002.- 92 с.</li> <li>• Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</li> <li>• Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.</li> <li>• Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.</li> <li>• Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»/ Гербова В.В., М., 2015</li> <li>• «Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет»/ Громова О.Е., Соломатина Г.Н.,М., 2008</li> <li>• «Развитие речи в детском саду. Средняя группа»/ Гербова В.В., М., 2016</li> <li>• «Развитие речи детей 5-7 лет»/ под редакцией О.С.Ушаковой, М., 2014</li> <li>«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»/ Гербова В.В., М., 1984</li> <li>«Воспитание у детей правильного произношения»/ Фомичева М.Ф., М., 1980</li> <li>• «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»/ Гербова В.В., М., 2018</li> <li>• «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»/ Гербова В.В., М., 2018</li> <li>• Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., Просвещение,1983</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Р.И. Жуковская, Л.А.Пеньевская «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста», М., Просвещение, 1983</li> <li>• И.П.Ильчук «Хрестоматия для дошкольников 2-4 года», М., 1996</li> <li>• Л.Н.Елисеева «Хрестоматия для маленьких», М., 1968</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста»/ Помараева И.А., Позина В.А., М., 2015</li> <li>• «ФЭМП. Младшая группа»/ Помараева И.А., Позина В.А., М., 2016</li> <li>• «Игровые занимательные задачи для дошкольников»/ Михайлова З.А., М., 1985</li> <li>• «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет»/ Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А., М., 2013</li> <li>• «ФЭМП. Средняя группа»/ Помараева И.А., Позина В.А., М., 2015</li> <li>• «ФЭМП. Старшая группа»/ Помараева И.А., Позина В.А., М., 2018</li> <li>• «ФЭМП. Подготовительная к школе группа»/ Помараева И.А., Позина В.А., М., 2018</li> <li>• «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», Дыбина О.В., М., 2019</li> <li>• «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», Дыбина О.В., М., 2019</li> <li>• «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада», Соломенникова О.А., М., 2010</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Конструирование и ручной труд в детском саду» пособие для воспитателя/ Куцакова Л.В., Москва, 1990</li> <li>• «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»\ Лыкова И.А., М., 2008</li> <li>• «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»\ Лыкова И.А., М., 2009</li> <li>• «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»\ Комарова Т.С., М., 2016</li> <li>• «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»\ Лыкова И.А., М., 2009</li> <li>• «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»\ Лыкова И.А., М., 2008</li> <li>• «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду», Лиштван З.В., М., 1971</li> <li>• Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.</li> <li>• Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.</li> <li>• Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.</li> <li>• Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и</li> </ul>

	<p>методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</li> <li>• Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей).</li> </ul>
<p>Реализация Региональной программы дошкольного образования</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. К.В.Закирова “Үстерелешле уеннар”, Казань, 2013</li> <li>2.К.В.Закирова «Уйный-уйный үсәбез», Казань, 2005</li> <li>3.К.В.Закирова «Әй уйныйбыз, уйныйбыз”, Казань, 2013</li> <li>4.Компакт – диск «Болтливая утка. Находчивый джигит», музыкальные сказки на татарском языке, 2007</li> <li>5.Компакт – диск «Приключения в Африке», музыкальные сказки на тат. языке, 2007</li> <li>6.Мультфильмы на татарском языке №1,2,3,4,5</li> <li>7.Мультипликацион фильм на татарском языке «Фиксикләр»</li> <li>8.Мультфильмы по мотивам сказок А.Алиша, на татарском, русском, английском языках,2016</li> <li>9.К.В. Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011</li> <li>10.К.В. Закирова «Балачак аланы», Казань, 2011</li> <li>11.Аудио – приложение «Татарча сойлешез»</li> <li>12.Аудиодиск «Шома бас»</li> <li>13.Аудиодиск «Говорим по - татарски»</li> <li>14.К. В.Закирова «Балачак – уйнап-көлеп үсәр чак», методическое пособие, Казань, 2012</li> <li>15.З. Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 4 – 5 лет, Казань, 2011</li> <li>16.З. Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 5 - 6 лет, Казань, 2012</li> <li>17.З. Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 6-7 лет, Казань, 2012</li> <li>18. З.М. Зарипова Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Казань, 2013</li> <li>20. К.В.Закирова «Воспитание и обучение в детском саду», Казань, 2009</li> </ol>

### 3.3. Распорядок и режим дня.

#### Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

#### **Режим дня с учетом расписания занятий.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Для каждой возрастной группы разработан режим для холодного и тёплого времени года.

**В тёплое время** года жизнь детей организуется на специально – оборудованных озеленённых участках детского сада (в зависимости от погодных условий). В помещении проводится кормление, сон, гигиенические и оздоровительно – закаливающие процедуры. В связи с сокращением НОД (остаётся НОД по образовательным областям «физическая культура», «музыка», «художественное творчество»), выход детей на прогулку происходит раньше. НОД осуществляется либо на прогулке, либо в группе (в зависимости от погодных условий). Время возвращения с прогулки скорректировано с учётом климата в регионе (высокая солнечная активность в полуденное время) и условий детского сада (отсутствие больших теневых навесов на прогулочных участках).

#### **Режим дня на холодный период в 1 младшей (ясельная) группе**

Прием детей, игры	6.30-7.15
Гимнастика	7.20-7.30
Подготовка к завтраку	7.30-7.40
Завтрак	7.40-8.00
Подготовка к занятиям	8.00-8.10
Занятия по подгруппам (1 подгр)	8.10-8.20
Занятия по подгруппам (2 подгр)	8.20-8.30
2 завтрак	8.30-8.40
Подготовка к прогулке	8.40-9.00
Прогулка	9.00 – 10.20
Возвращение с прогулки	10.20-10.40
Подготовка к обеду	10.40-11.00
Обед	11.00-11.30
Подготовка ко сну, сон	11.30-14.00
Постепенный подъем, закаливание	14.00-14.20
Подготовка к полднику	14.20-14.30
Полдник	14.30-14.50

Подготовка к занятию	14.50-15.00
Занятия по подгруппам (1 подгр)	15.00-15.10
Занятия по подгруппам (2 подгр)	15.10-15.20
Подготовка к прогулке	15.20-15.35
Прогулка. Игры	15.35-16.45
Уход домой	16.45-17.00

**Режим дня на холодный период во 2 младшей группе**

Прием детей, игры	6.30-7.20
Гимнастика	7.20-7.30
Подготовка к завтраку	7.30-7.40
Завтрак	7.40-8.00
Подготовка к занятиям	8.00-8.10
Занятия №1	8.10-8.25
Игры, подготовка к занятию	8.25-8.35
Занятие №2	8.35-8.50
2 завтрак	8.50-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.10
Прогулка	9.10- 10.50
Возвращение с прогулки	10.50-11.00
Подготовка к обеду	11.00-11.10
Обед	11.10-11.30
Подготовка ко сну	11.30-11.40
Сон	11.40-14.00
Постепенный подъем, закаливание	14.00-14.20
Подготовка к полднику	14.20-14.30
Полдник	14.30-14.50
Игра, самостоятельная деятельность	14.50-15.20
Подготовка к прогулке	15.20-15.40
Прогулка. Игры	15.40-16.45
Уход домой	16.45-17.00

**Режим дня на холодный период в средней группе**

Прием детей, игры	6.30-7.10
Гимнастика	7.10-7.20
Подготовка к завтраку	7.20-7.30
Завтрак	7.30-7.50
Подготовка к занятиям	7.50-8.00
Занятия №1	8.00-8.20
Игры, подготовка к занятию	8.20-8.30

Занятие №2	8.30-8.50
2 завтрак	8.50-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.10
Прогулка	9.10 – 10.50
Возвращение с прогулки	10.50-11.10
Подготовка к обеду	11.10-11.20
Обед	11.20-11.40
Подготовка ко сну	11.40-11.50
Сон	11.50-14.00
Постепенный подъем, закаливание	14.00-14.20
Подготовка к полднику	14.20-14.30
Полдник	14.30-14.50
Игра, самостоятельная деятельность	14.50-15.30
Подготовка к прогулке	15.30-15.40
Прогулка. Игры	15.40-16.45
Уход домой	16.45-17.00

**Режим дня на холодный период в старшей-подготовительной к школе группе**

Прием детей, игры	6.30-7.20
Гимнастика	7.20-7.30
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30-7.50
Подготовка к занятиям	7.50-8.00
Занятия №1	8.00-8.25
Игры, подготовка к занятию	8.25-8.35
Занятие №2	8.35-9.00
2 завтрак	9.00-9.10
Подготовка к занятию	9.10-9.20
Занятие №3	9.20-9.45
Подготовка к прогулке	9.45-9.55
Прогулка	9.55 – 11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.40
Подготовка к обеду	11.40-11.50
Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.20
Постепенный подъем, закаливание	14.20-14.40
Подготовка к полднику	14.40-14.50
Полдник	14.50-15.00
Подготовка к занятию	15.00-15.10
Занятие №4(понедельник, пятница)	15.10-15.35

Подготовка к прогулке	15.35-15.45
Прогулка. Игры	15.45-16.45
Уход домой	16.45-17.00

**Режим дня на теплый период в 1 младшей (ясельная) группе**

Прием детей, игры	6.30-7.30
Гимнастика	7.30-7.35
Подготовка к завтраку, завтрак	7.35-8.00
Самостоятельная игровая деятельность, ОД	8.00-8.30
2 завтрак	9.00-9.15
Подготовка к прогулке	8.30-8.40
Прогулка	8.40 – 10.40
Возвращение с прогулки	10.40-10.50
Подготовка к обеду, обед	10.50-11.20
Подготовка ко сну, сон	11.20-14.10
Постепенный подъем, закаливание	14.10-14.20
Подготовка к полднику , полдник	14.20-14.40
Самостоятельная игровая деятельность	14.40-15.00
Подготовка к прогулке	15.00-15.20
Прогулка. Игры	15.20-16.45
Уход домой	16.45-17.00

**Режим дня на теплый период во 2 младшей группе**

Прием детей, игры	6.30-7.30
Гимнастика	7.30-7.35
Подготовка к завтраку, завтрак	7.35-8.00
Самостоятельная игровая деятельность, ОД	8.00-8.30
2 завтрак	9.00-9.15
Подготовка к прогулке	8.30-8.40
Прогулка	8.40 – 10.40
Возвращение с прогулки	10.40-10.50
Подготовка к обеду, обед	10.50-11.20
Подготовка ко сну, сон	11.20-14.10
Постепенный подъем, закаливание	14.10-14.20
Подготовка к полднику , полдник	14.20-14.40
Самостоятельная игровая деятельность	14.40-15.00
Подготовка к прогулке	15.00-15.20
Прогулка. Игры	15.20-16.45
Уход домой	16.45-17.00

**Режим дня на теплый период в средней группе**

Прием детей, игры	6.30-7.40
Гимнастика	7.40-7.50
Подготовка к завтраку, завтрак	7.50-8.10
Самостоятельная игровая деятельность, ОД	8.10-8.40
2 завтрак	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.15
Возвращение с прогулки	11.15-11.25
Подготовка к обеду, обед	11.25-11.45
Подготовка ко сну, сон	11.45-14.20
Постепенный подъем, закаливание	14.20-14.30
Подготовка к полднику , полдник	14.30-14.40
Самостоятельная игровая деятельность	14.40-15.00
Подготовка к прогулке	15.00-15.20
Прогулка. Игры	15.20-16.45
Уход домой	16.45-17.00

**Режим дня на теплый период в старшей, подготовительной к школе группе**

Прием детей, игры	6.30-7.50
Гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20
Самостоятельная игровая деятельность, ОД	8.20-9.00
2 завтрак	9.00-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-14.30
Постепенный подъем, закаливание	14.30-14.40
Подготовка к полднику , полдник	14.40-15.00
Самостоятельная игровая деятельность	15.00-15.20
Подготовка к прогулке	15.20-15.30
Прогулка. Игры	15.30-16.45
Уход домой	16.45-17.00

В режиме дня указана общая длительность организованной образованной деятельности включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно распределяет образовательную нагрузку, не превышая при этом объем, максимально допустимый санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Отбор видов деятельности, определение их количества в режиме дня осуществляется с учетом колебания работоспособности детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. При неблагоприятных погодных условиях, оговоренных в СанПиН, в случае отмены или сокращения прогулки время используется для

организации двигательной активности детей, досуговой, театрализованной, музыкальной и игровой деятельности. В теплое время года образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

**Максимально допустимый объем** недельной образовательной нагрузки, для детей дошкольного возраста составляет:

- в 1 младшей группе – 10 ОД;
- в 2 младшей группе - 11 ОД;
- в средней группе – 10 ОД;
- в старшей группе - 15 ОД;
- в подготовительной к школе группе – 17 ОД.

**Объем обязательной части** Программы составляет 80% времени, необходимого для реализации Программы, вариативная часть - 20% общего объема Программы.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОО в зависимости от времени пребывания ребенка в группе (10,5 часов). Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, сетка непосредственно образовательной деятельности. Контроль за выполнением режимов дня осуществляется медицинским работником, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями.

В первой половине дня в младших и средних группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех.

В группах детей старшего дошкольного возраста непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня планируется не чаще 2–3-х раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Перерывы составляют не менее 10 минут.

В середине проводится физкультурная тематическая минутка (продолжительность 2-3 минуты).

В старших группах дошкольного возраста допускается проведение некоторых видов образовательной деятельности интеллектуальной направленности со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения. Образовательная деятельность по музыкальному развитию и физическому развитию проводится со всей группой. Количество образовательной деятельности и ее продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин2.4.1.3049-13.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО**

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное (стр.250–263 программа «От рождения до школы»). Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

#### **Мероприятия культурно-досуговой направленности:**

В ДОУ во всех возрастных группах проводятся осенние утренники (начало ноября), новогодние утренники (конец декабря), утренники к Международному женскому дню (начало марта). Выпускной в подготовительной группе (конец мая). Утренники проводятся только в утреннее время. Присутствие родителей на утренниках разрешено со средней группы. Подготовка к утренникам длительная и основательная (репертуар, оформление и т.д.). Так же проводятся итоговые мероприятия совместно с родителями по проектам. Например: «День Матери» «День защитника Отечества», «День семьи» «Водители и пешеходы». Мероприятия-развлечения для детей: «Карга боткасы», посвященное прилету птиц, КВН «Знатоки родного края» и др. (в соответствии с планами воспитателей). Во время летних каникул составляется план летних мероприятий. В первую неделю июня во всех группах проводятся развлечения «День защиты детей» и веселый «Сабантуй».

#### **Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование РППС. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учитывающее результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

#### **Кадровые условия реализации Программы**

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.

Программа предоставляет право ДОО самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОО.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками*, в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО
- 2) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОО.

В целях эффективной реализации Программы создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Продолжительность занятий определяется санитарно - эпидемиологическими требованиями (Сан ПиН от 15 мая 2013 года №26 ОБ) к учебной нагрузке ребенка определенного возраст.

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогов.

К материально-техническим условиям, обеспечивающим возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, предъявляются требования:

- **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:** к условиям размещения ДОО, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению в помещении, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала;
- **пожарной безопасности и электробезопасности;**
- **охране здоровья воспитанников и охране труда работников;**

При создании материально-технических условий для детей ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития, имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей в соответствии с возрастными и индивидуальными их особенностями;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

- обновляемые образовательные ресурсы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства и педагогов ДОУ, а также других участников образовательных отношений (далее – Участники). Организационные условия в совершенствовании и развитии Программы: предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде; предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланировано: публикация в электронном и бумажном виде; апробирование разработанных материалов; обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы; внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации; регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания РППС. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено на развитие кадровых ресурсов, материально-технических, информационно-методических, сетевому взаимодействию, поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников, необходимых для достижения целей Программы.

### **3.5.Список используемой литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
2. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2015г.
3. Р.К.Шаехова Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч – Радость познания», Казань, 2016г.
4. Р.К.Шаехова «Региональная программа дошкольного образования», Казань, 2012г
5. З.М. Зарипова Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Казань, 2013

## **IV. Дополнительный раздел ООП ДОУ Краткая презентация Программы**

### **4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа ДОУ.**

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №2» п.г.т.Уруссу разработана в соответствии с ФГОС ДО на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

МБДОУ «Детский сад №2» – детский сад общеразвивающего вида. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Всего в детском саду 89 детей.

Общее количество групп – 4.

Группы общеразвивающей направленности:

1 группа – 1 младшая (2-3 года);

1 группа – 2 младшая (3-4 года);

1 группа – средняя группа (4-5 лет);

1 группа — старшая, подготовительная к школе группы (5-7 лет)

На основании Устава МБДОУ «Детский сад №2» функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10,5 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение детей в детском саду ведется на русском и татарском языках (Государственные языки Республики Татарстан)

#### 4.2. Используемые Примерные и парциальные программы

Содержание образовательного процесса групп общеразвивающей направленности, выстроено на основе: **Примерной основной образовательной программы дошкольного образования** (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015 г. № 2/15), с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В детском саду проводится работа по дополнительным и парциальным программам:

- УМК (учебно-методический комплект) **«Татарча сойлэшэбез»** («Говорим по-татарски»), разработанный творческой группой под руководством З.М. Зариповой;
- Региональная образовательная программа дошкольного образования **«Соенеч-радысь познания»**, Р.К. Шаехова.

#### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

**Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс**

##### Задачи

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.
4. Обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы.

##### Основные формы взаимодействия с семьей

**Знакомство с семьей:** анкетирование, консультирование.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление

информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, выпуск газеты ДОУ.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Преимущества форм взаимодействия педагогов с родителями.**

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. Активизация родительского комитета. Исчезновение формализма в работе.
- Это учет индивидуальности ребенка.
- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребёнка, которое они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребёнка.
- Это укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.
- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребёнка в ДОУ и семьи.
- Это возможность учёта типа семьи и стиля семейных отношений

**Основные принципы при организации работы в рамках форм работы с семьями:**

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и в ДОУ;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

**Функции работы ДОУ с семьёй:**

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого в ДОУ.
  - Психолого-педагогическое просвещение родителей.
  - Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.
  - Помощь отдельным семьям в воспитании.
- Преемственность с общественными организациями родителей.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	2-3 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории - Помощь в создании предметно-развивающей среды - Оказание помощи в ремонтных работах	1-2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры,	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы и т.д.)	1 раз в квартал

расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Памятки</li> <li>- Создание странички на сайте ДООУ</li> <li>- Консультации, семинары, семинары-практикумы</li> <li>- Распространение опыта семейного воспитания</li> <li>- Родительские собрания</li> </ul>	<p>Обновление постоянно</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p>
В образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей</li> <li>- Дни здоровья</li> <li>- Недели творчества</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>	<p>По плану</p> <p>2-3 раза в год</p>